| **CURSO:5º**  **ÁREA: Valores Sociales y Cívicos** | | **UNIDAD: 1** | | | | **TEMPORALIZACIÓN: Primer Trimestre** | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CONTENIDOS** | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN** | | **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE** | **NIVELES DE ADQUISICIÓN** | | | | |
| **EN VÍAS DE ADQUISICIÓN** | **ADQUIRIDO** | | **AVANZADO** | **EXCELENTE** |
| Conocimiento de sí mismo: la personalidad, el autoconcepto y la autoestima. | Construir el estilo personal basándose en la respetabilidad y la dignidad personal. | | Expresa la percepción de su propia identidad integrando la representación que hace de sí mismo y la imagen que expresan los demás. | Conoce los términos de autoconcepto y autoestima. | Diferencia los conceptos de autoconcepto y autoestima y los relaciona consigo mismo. | | Es capaz de describirse de acuerdo a su autoconcepto y establecer la relación con su autoestima. | Conoce si autoconcepto y trabaja para mejorar aquellos aspectos que repercuten negativamente en su autoestima. |
| Identificación de emociones y sentimientos positivos y negativos. | Adquirir capacidades para tomar decisiones de forma independiente, manejando las dificultades para superar frustraciones y sentimientos negativos ante los problemas. | | Realiza un adecuado reconocimiento e identificación de sus emociones. | Conoce de manera teórica las emociones básicas como son la sorpresa, tristeza, miedo, alegría, etc. | Es capaz de identificar las emociones y sentimientos tanto positivos o negativos que experimenta. | | Casi siempre identifica la emoción o sentimiento que está sintiendo y actúa en consecuencia y con coherencia a los mismos. | Siempre identifica la emoción que está experimentando y aplica técnicas para su control o disfrute. |
| Respeto por las diferencias de las personas y valoración positiva de la diversidad sin forma de discriminación ni victimización alguna | Actuar con tolerancia comprendiendo y aceptando las diferencias. | | Respeta y acepta las diferencias individuales. | Respeta las diferencias físicas e personales de los compañeros. | Actúa con tolerancia y respeto hacia sus compañeros aceptando las diferencias individuales de cada uno. | | Actúa con tolerancia y respeto hacia sus compañeros y promueve esta actitud en el resto de compañeros. | Aprecia las diferencias individuales como una oportunidad de enriquecimiento personal y grupal. |
| Integración y defensa de los derechos de personas con alguna dificultad, enfermedad o trastorno. | Comprender la declaración de la igualdad de derechos y la no discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social, aplicándola al análisis del entorno social. | | Detecta prejuicios y analiza conflictos derivados del uso de estereotipos en el contexto escolar. | Conoce los derechos fundamentales de las personas. | Comprende los derechos individuales de las personas y muestra respeto por las diferencias personales. | | Conoce los derechos fundamentales de las personas y conoce el alcance negativo que tiene establecer estereotipos dentro y fuera del contexto escolar. | Actúa de acuerdo a los derechos universales de las personas y detecta posibles perjuicios y actúa para evitarlos. |
| Consecuencias de los estereotipos, los motes y las etiquetas peyorativas en el entorno escolar | Comprender los efectos negativos que pueden causar la aplicación de motes o etiquetas peyorativas en los demás. | | Valora las cualidades de otras personas. | Conoce el término de mote y su efecto negativo. | Conoce las consecuencias de establecer etiquetas negativas y los posibles daños personales que pueden crear. | | Actúa para evitar el establecimiento de etiquetas peyorativas. | Actúa para evitar el establecimiento de etiquetas peyorativas y explica a sus compañeros la importancia de respetar las diferencias individuales. |

| **CURSO:**  **ÁREA:** | **UNIDAD:** | | **TEMPORALIZACIÓN:** | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DISEÑO DE ACTIVIDADES** | | **Modelo metodológico** | **Procedimientos metodológicos** | **Agrupamientos** |
| Lectura sobre los conceptos de autoconcepto y autoestima, así como visionado de videos en cómo se complementan mutuamente. | | Trabajo por tareas. | Funcionalidad.  Globalización. | Individual/Grupal |
| Diseño de un contacto personal, en el que los alumnos muestren aquellos aspectos que les gustaría mejorar y cambiar y posibles acciones para ello. | | Trabajo por tareas. | Significatividad. | Individual |
| Visionado de la película “ Wonder” | | Trabajo por talleres. | Globalización. | Grupal |
| Elaborar un resumen sobre la película visionada y realizar una valoración crítica de los mismos. | | Trabajo por talleres. | Funcionalidad. | Individual |
| Analizar a partir de la película el efecto que tienen los estereotipos, perjuicios y motes en la vida de una persona. | | Trabajo por talleres. | Funcionalidad / Significatividad. | Grupal. |
| Realizar una dramatización en la que cada alumno adoptará un rol de la película y en primer lugar dramatizará la escena real y posteriormente, la realizará con connotaciones positivas, realizando una reflexión conjunta de cada una de las escenas. | | Trabajo por talleres. | Globalización. | Individual / Grupal. |
| Hacer un mural de las emociones básicas que se aprecian en la película, explicándolas y detallando situaciones en las que ellos las hayan podido sufrir y estrategias para su disfrute o control. | | Trabajo por talleres. | Significatividad. | Grupal |

| **CURSO:**  **ÁREA:** | **UNIDAD:** | **TEMPORALIZACIÓN:** |
| --- | --- | --- |
| **CONTENIDOS TRANSVERSALES** | | |
| **T.I.C.s** | Uso del ordenador para el visionado de la película. | |
| Uso de las tablets para buscar términos relacionados con las emociones, autoconcepto o autoestima. | |
|  | Realización de diseños plásticos que ayuden a crear los murales. | |

| **CURSO:**  **ÁREA:** | **UNIDAD:** | **TEMPORALIZACIÓN:** |
| --- | --- | --- |
| **RECURSOS PARA LA EVALUACIÓN** | | |
| **Procedimiento de evaluación** | **Instrumentos de evaluación** | **Sistema de calificación** |
| Observación directa del trabajo diario. | Observación directa del alumno. | Cualificación cualitativa: |
| Análisis y valoración de tareas especialmente creadas para la evaluación. | Rúbrica del cuaderno. | Rúbrica del cuaderno. |
| Valoración cuantitativa del avance individual. | Actividades correspondientes al taller. | Actividades del taller. |
| Valoración cualitativa del avance individual. | Cuaderno | Cuaderno |
|  |  |  |
|  |  | Cualificación cuantitativa: |
|  |  | 60% pruebas escritas y orales.(Cuaderno de clase) |
|  |  |
|  |  |
|  |  | 20% participación, esfuerzo y atención.  5% Actitud de escucha.  5% Participación en las actividades del aula.  5% Interés y predisposición.  5% Trae el material necesario. |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  | 20% trabajo diario, y fichas.  10% Trae a clase el trabajo pedido.  10% Presentación, orden, limpieza y corrección del trabajo pedido. |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  | Para poder hacer la media hay que sacar mínimo un 4,5 (de media) sobre 10 en el cuaderno. |
|  |  |
|  |  |
|  |  |  |

| **CURSO:**  **ÁREA:** | **UNIDAD:** | **TEMPORALIZACIÓN:** |
| --- | --- | --- |
| **ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD** | | |
| Utilización de actividades de refuerzo y ampliación según las necesidades de cada alumno. | | |
| Organización flexible del aula. | | |
| Refuerzos positivos para el reconocimiento del esfuerzo de los alumnos con ritmo más lento. | | |
| Adaptación de actividades (apoyo gráfico/visual) | | |
| Mayor participación posible en las actividades propuestas. | | |
| Reducción de los contenidos. | | |